HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.635 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO VIII

1903

Martes 17 de Febrero

UN GENIO

(HISTÓRICO)

El maestro Rubens se despidió de sus discípulos para emprender un corto viaje, que le tendría ausente algunas horas. Antes de partir, dijo dirigiéndose al mayor, joven é inteligente artista, que era á la vez el más formal:

—Te encargo la dirección de la clase, y como no teniendo mis consejos en el estudio hoy poco podéis hacer, prefiero que vayais al campo y copiéis algo del natural. Es el mejor medio para que no perdais el tiempo: copiar la naturaleza es una enseñanza práctica que da grandes resultados.

Rubens sospechaba que tal vez entrarían en su estudio particular para curiosear los cuadros que estaba terminando, pero les dió esa orden confiado en que la seguirían por la novedad de irse al campo, y renunció á dejar su estudio cerrado con llave, pues más que severo profesor, era para sus discípulos amigo cariñoso é indulgente.

Entre éstos había un Antonio, joven de unos veinte años, muy alegre, bromista y turbulento, resuelto y alocado, á quien, con razón, se consideraba como el «trueno» de la clase, aunque por su carácter bondadoso y simpático, se hacía querer, á pesar de sus constantes bromas y locuras. Poco trabajador y bastante descuidado, sus obras no llamaban la atención, ni por su colorido, ni por la forma de su ejecución, y todos opinaban que no llegaría jamás á pasar de una muy insignificante medianía, por más que algunas veces sorprendía con rasgos de indiscutible mérito. Pero éstos ¡eran tan pocos y tan raros!

Apenas había atravesado el coche que conducía á Rubens la plaza de Antwerp, cuando sus discípulos dejaban sus pinceles y paletas, y levantando el tapiz persa por donde se entraba al santuario del trabajo de su maestro, penetraban en él como una tromba. Hacía varias semanas que éste no faltaba de allí, y por lo tanto, no habían podido entrar en su estudio. Un grito de admiración salió de todos los labios, y se quedaron absortos contemplando la belleza de la composición y la maravillosa ejecución del célebre cuadro «Cristo y la mujer adúltera», que estaba ya casi terminado, teniendo aún fresca la pintura del hombro y del brazo de la pescadora. Pasado el primer momento de asombro, Antonio que deseaba ardientemente tener un rato de expansión tomando el sol y respirando el aire libre, propuso á sus compañeros dejar el estudio del maestro, é irse, conforme éste les había encargado, á estudiar la naturaleza al campo.

—¡Qué dices, majadero! exclamó un joven de rojos cabellos, bajito y rechoncho, hijo de una opulenta familia y que era uno de los discípulos más aventajados de Rubens.

—¡Nos quedaremos aquí, y estudiaremos en estos admirables cuadros el arte que en ninguna otra parte podríamos aprender!

—¿Qué entiendes tú de arte, pedantuelo?—contestó Antonio.

—¡Seguramente mucho más que tú, que no serás en tu vida más que un pintamonas!—replicó el rojo con desprecio.

Antonio se acercó á él, y cogiéndole por los hombros rápidamente, le hizo dar dos ó tres vueltas, mientras gritaba riéndose á carcajadas.

—¡Ya tengo una mona, mirad como la hago bailar!

Sus compañeros contemplaban con grandes risas esta broma, cuando de repente quedaron aterrados y dieron un grito de espanto. Antonio había dado un empellón al rojo, con tan mala fortuna, que lo tiró sobre el cuadro recién pintado, que al choque se tambaleó sobre el caballete. La mano de Jesús, el cuello, hombro y brazo de la mujer adúltera, habían sido violentamente borrados y se veían estampados en la espalda de la blusa del espantado é inocente causante de esta desgracia. Miraban atontados y llenos de estupor tan irreparable desventura, sin saber de qué modo remediarla, y comentaban la imposibilidad de ocultar á Rubens el nombre del culpable.

—Eres temible, Antonio—exclamó el mayor de los discípulos.

—No pasa un día sin que hagas alguna barbaridad. Pero lo que es ésta, seguramente no te la perdonará el maestro.

—No veo lo horrible del caso—replicó Antonio sonriendo. ¿Que se ha borrado el cuadro? Bien, no niego que no sea una cosa muy desagradable, pero si vosotros no me descubrís, no necesita el maestro saberlo. Yo lo arreglaré.

—¡Tú!—exclamó indignado el rojo. ¡Qué audacia más increible! ¿Vas á atreverte á tocarlo?

—Precisamente, y ahora vais á verlo!

Antonio cogió un pincel limpio, que empapó en aguarrás, y tomando la paleta del maestro, que estaba sobre una silla, se dirigió al cuadro en medio del estupor de sus compañeros y empezó á borrar todos los desperfectos. En esto llamaron á la puerta del estudio.

—¿Quién es?—preguntaron los muchachos asustados.

—¡Yo!—contestó una voz de mujer.

—Yo, no quiero decir nada—respondió Antonio—el maestro está de viaje.

—Ya lo sé. Vengo á buscar mi pañuelo, que dejé olvidado ayer.

—Pero ¿quién es usted?

—Soy la modelo de la mujer adúltera.

—¡Ah!—exclamó Antonio, corriendo á abrir la puerta—entre usted, joven pecadora. ¡La necesitamos!

Una hermosa rubia de unos veinte años, blanca y sonrosada, entró en el estudio, y al ver el cuadro lanzó una exclamación de terror, preguntando:

—¿Quién ha hecho eso?

—Quien lo ha hecho está dispuesto á repararlo—contestó Antonio; lo principal es que el maestro no se entere.

—Pero lo notará en seguida.

—No, hija mía, te digo que no lo notará, sobre todo, si tienes la bondad de servirme de modelo.

—¿Yo? La muchacha se echó á reir.—¿Y con qué me va usted á pagar?

—Te pagaré con un beso.

Todos rieron la ocurrencia, y quieras que no la obligaron á servirle de modelo.

Antonio empezó á pintar con ardor sin dejarlo hasta que se hizo de noche.

Al día siguiente los discípulos estaban en la clase inquietos y preocupados. Rubens, que acababa de llegar de su viaje, iba de uno á otro corrigiendo los dibujos y pinturas de todos. Por fin levantó el tapiz y penetró en su estudio particular; todos se miraron con emoción; de pronto oyeron la voz alterada de Rubens, que exclamaba: ¡Qué es esto, Dios santo! ¿Quién me ha andado aquí? y asomándose á la clase gritó:—¡Venid aquí todos inmediatamente!

cia el arroyuelo que corre en dirección del Este, por las inmediaciones de la aldea.

La alegría de Claudio al volver á ver á todos aquellos objetos que había visto ordinariamente en su infancia, era una especie de frenesí; aquí se paraba delante de la cruz de piedra que separaba los caminos de Laborie y de Tourlande; más allá se quedaba como extasiado contemplando el castillo gótico de Estresses, que aún conserva sus torreones; un poco más lejos se paraba á considerar el curso del río Truyeres; finalmente, no sabía como apartar la vista de las rocas que rodean la aldea de Tourlande, de las ruinas de su castillo, de las de su elegante capilla, y de aquellos deliciosos huertecillos cubiertos de legumbres y de frutas.

Este espectáculo encantaba el corazón de Claudio, haciéndole saltar por cima de una porción de años de errores y de disipación, y le trasportaba á otros días mejores de una vida en que todo era pureza é inocencia.

Al llegar al pueblo, un pobre perro, viejo y bastante feo, pero simpre muy fiel, echó á correr á escape al encuentro de Claudio, esforzándose por hacerle comprender con sus repetidos saltos y con sus caricias, cuán alegre estaba de volver á ver á su joven amo. Este animalito era *León*, aquel de quien ya hemos hablado antes, guardián vigilante é incorruptible de la rústica morada, y el mismo que tantas veces había pasado la noche al lado de Claudio en medio del campo cuando aquel joven tan elegante en la actualidad apacentaba las ovejas de su padre por aquellos alrededores.

Tanto la parte interior como las cercanías de la casa paterna excitaron más de una vez la admiración de Claudio.

Conoció éste á primera vista que aquella finca no había perdido nada bajo el dominio de su buen hermano Guillermo; antes bien había ganado mucho en los cómodos cambios que se habían hecho en el interior.

—Claudio, le dijo, aquí es donde descansa nuestro excelente padre; aquí es donde yo vengo á visitarle todos los domingos y en donde muchas veces he pedido al Señor por el descanso de tu alma cuando te juzgábamos muerto.

Aún no había acabado Juan de pronunciar estas palabras, cuando los dos hermanos se arrodillaron espontáneamente poniéndose á orar á un mismo tiempo por el alma del buen Gabino.

Todos se levantaron muy pálidos y obedecieron la voz de su maestro.

¿Por lo visto no fuisteis ayer al campo á copiar del natural?—dijo dirigiéndose al mayor.

—¡No, maestro!

—¡Pero en cambio, entrasteis á curiosear á mi estudio!

—Una idea desgraciada...

—Si ya habéis borrado un cuadro, si no me equivoco, el atolondrado de Antonio, es el causante de todo.

—Sí, Antonio, Antonio—repitieron todos balbucientes.

—¿Qué es lo que ha ocurrido? ¡Habla Antonio!

Antonio, conmovido, refirió el hecho tal como había sucedido.

—Bien ¿Y el final? ¿Quién ha pintado el hombro y el brazo de la mujer adúltera? ¿También tú, Antonio?

—Sí, maestro, murmuró casi sin voz Antonio, dando unos pasos hacia atrás, como si temiese una explosión de la ira de su maestro. Sus compañeros, casi no respiraban, esperando también algo terrible. Rubens continuó tranquilo, contempló el cuadro, y volviéndose hacia Antonio, le tendió la mano diciendo:

—Hijo mío, si eres tú el que has pintado ese hombro y ese brazo, no necesitas ya de mis lecciones. Vete á Italia, y que las obras maestras de los antiguos acaben de perfeccionar el genio que como pintor hoy me revelas.

El atolondrado discípulo de Rubens era Antonio Van Dyck, el célebre y genial pintor flamenco.

GONZALO CANTÓ

La guarnición de Alcoy

Premeditadamente hemos guardado silencio hasta hoy. Nos constaba que nuestra autoridad civil, mirando por el bienestar de este querido pueblo, interesó oportunamente al eximio hombre público que nos honra representándonos en Cortes para que Alcoy no quedase sin la necesaria guarnición á virtud de la modificación introducida en los Cuerpos activos de las armas de combate, y sabíamos que el ilustre Diputado señor Canalejas, mirando, como siempre, los intereses de Alcoy ante todo y sobre todo, tenía puesto en movimiento su actividad asombrosa para que esta ciudad no quedase postergada. Es más, hasta pudimos adelantar que el dignísimo general que desempeña el Ministerio de la Guerra, conocedor de las circunstancias especiales de Alcoy, estaba dispuesto á darnos la guarnición que por nuestra importancia y por nuestros esfuerzos nos corresponde.

Mas, á pesar de todo, enemigos de alharacas inoportunas, callamos hasta hoy en que podemos manifestar públicamente que por R. O. de 11 del actual se ha dispuesto que el Regimiento de Vizcaya venga aquí de guarnición permanente.

Los periódicos de Alicante, que daban toques de alarma contra Alcoy por creer, ¡insensatos!, que pretendíamos arrebatarles su guarnición, habrán de reconocer su error porque se la encuentran doblada, ya que allí va todo el Regimiento de la Princesa. Y queremos ahora ver qué dicen de sus comprovincianos.

Hoy, están en turno poniendo el grito en el cielo, los periódicos de Valencia, porque de allí sale para venir á Alcoy el Regimiento de Vizcaya, y como aprecian la cosa bajo el punto de mira del egoísta interés para aquella capital, no solo se ofuscan y restablecen hechos inciertos, si que quieren sentar la base de su derecho á la posesión de Vizcaya en un abuso que hasta la fecha existió.

Jamás hemos dicho ni diremos de la ciudad del Turia, en lo que pueda afectarle, nada de lo que se atreve á decir de nosotros «El Mercantil Valenciano», no queremos suponer con malicia, pero sí con ligereza por falta de datos.

Desafiamos á «El Mercantil Valenciano» á publicar estadísticas de enfermedades y mortalidad en todos y cada uno de los cuarteles de Valencia y en el de Alcoy, para deducir racionalmente las condiciones de higiene que niega al nuestro; pero por ahora le adelantamos que este fué edificado no há muchos años, si bien con el dinero de los alcoyanos, bajo la dirección exclusiva de los señores Ingenieros militares, á quienes no creemos haga la prensa valenciana la ofensa de decir que no saben lo que se hacen.

Y si no es cierto que este cuartel carezca de condiciones higiénicas, tampoco lo es que le falte capacidad para albergar á un Regimiento según la organización actual. Esto prácticamente habrá de verse muy en breve; ello aparte de que, existiendo, cual existe, buena voluntad por parte de las autoridades y pueblo de Alcoy, tendría pronto remedio cualquiera deficiencia que se notase.

Por otro lado, «El Mercantil Valenciano» ofende al Ministro de la Guerra suponiéndole ignorante de las condiciones del cuartel de Alcoy. Sepa aquel periódico que, cual queda indicado, este cuartel fué construído bajo la dirección de Ingenieros militares, y en el Ministerio de la Guerra obran los planos, y el Ministro de la Guerra conoce por ende sus condiciones bastante mejor que el autor del suelto del mencionado diario.

Dijimos antes que el pretendido derecho á que el Regimiento de Vizcaya continúe en Valencia nace de la tolerancia de un abuso, y así es en efecto.

No es menester ser técnico en asuntos militares para conocer que una Brigada se compone de más de un Regimiento; y hasta hoy existió la anomalía de que á la Brigada de Alicante estuviese afecto, de hecho, tan sólo el Regimiento de la Princesa, por más que de derecho le correspondiese también el de Vizcaya.

Vizcaya que, desde hace años, debía estar en la provincia de Alicante, continuaba en Valencia por que sí, y el por que sí no es título para perpetuar el abuso.

Desengáñense los valencianos, ó mejor dicho, su prensa: el que recibe lo que le corresponde, á nadie perjudica, mientras sí que origina perjuicio quien retiene indebidamente lo que no le pertenece.

Como resumen de lo dicho, dejamos sentado que el Regimiento de Vizcaya *puede* estar en Alcoy y *no debe* estar en Valencia; y confiadamente esperamos que la prensa valenciana, con la elevación de criterio que le caracteriza, así lo reconocerá después de conocer antecedentes, cesando en el pugilato iniciado sin fundamento sólido y que ningún resultado práctico puede producir.

Ya después de lo expuesto y antes de terminar, cúmplenos saludar por anticipado al caballeroso Coronel y á los siempre dignos Jefes y oficiales, así como á los individuos todos que componen el Regimiento de Vizcaya, quienes dentro de breves días serán nuestros huéspedes y á quienes los alcoyanos todos ambicionan tratar como hermanos; y expresar en nombre de Alcoy, el agradecimiento más sincero hacia todos los que han tenido intervención en la solución de este asunto de vital interés, y muy especialmente hacia nuestro incomparable Diputado.

NOTAS TEATRALES

En el teatro del Círculo Católico de Obreros, se puso en escena el sabado, á beneficio de doña Elena Parada, primera tiple ligera, la zarzuela en cuatro actos basada sobre la ópera del maestro Bizet, con letra de D. Eduardo P. de Blay, titulada «Carmen», cuya obra, á pesar de los pocos ensayos salió bastante ajustada.

Todos los artistas que en ella tomaban parte, pusieron el debido cuidado, distinguiéndose el Sr. Simonetti que cantó el duo del segundo acto con la señora Pérez Cabrero, y el duo final de la obra, también con dicha señora, de una manera magistral, diciendo en este último frases muy superiores, que le valieron muchos y prolongados aplausos.

El Sr. Gil Rey cantó bien su parte, en particular el aria coreada del segundo acto.

La Sra. Pérez Cabrero hizo muy bien la obra, y si bien la parte de canto es superior á sus facultades, esta apreciable artista se esforzó por cumplir y cantar su *particella*.

En la escena de las cartas se distinguió, como también en los duos con el Sr. Simonetti y en la escena final.

El público fué injusto, pues no premió como era debido algunas escenas.

Los coros muy bien, y también el público no supo apreciar la fina labor de la orquesta, que estuvo muy ajustada, especialmente en las introducciones del tercero y cuarto actos, ejecutándolas de una manera magistral.

Conste nuestra enhorabuena á todos los señores de la orquesta, y al maestro Sr. Pérez Cabrero, por haber dicho tan brillantemente y en pocos ensayos, una obra que está llena de difíciles ejecuciones.

La beneficiada, Sra. Parada, fué muy ovacionada en su aria del tercer acto, que dijo con afinación y gusto.

Esta señora recibió muchos aplausos en el difícil vals del maestro Cabrero, obteniendo los valiosos regalos que á continuación enumeramos:

Una preciosa sombrilla con puño de nácar. Un abanico de plumas y concha. Un fichú de seda. Un corte vestido de seda. Un reloj de oro. Un neceser guardajoyas. Un reloj de sobremesa y un bolso. Una rica capa de abrigo. Un vestido de lana. Una blusa modernista. Un devocionario. Un abanico de plumas blancas. Un corte de abrigo. Una bolsa de aseo bordada por una amiguita. Dos monumentales ramos de flores, y muchas palomas y versos.

Reciba nuestra cordial enhorabuena tan apreciable artista.

La entrada un lleno completo.

* * *

El domingo por la tarde, á beneficio del traspunte D. Salvador Salces, se puso en escena por tercera y última vez «El salto del pasiego», en cuya obra desempeña el beneficiado el papel de Camarón, y por sus simpatías obtuvo varios *originales* regalos.

Todos los artistas cumplieron bien, en particular la Sra. Gay, que cantó muy superiormente el wals del tercer acto.

Por la noche se repitió «El Relámpago» y la Tarjeta «E. H. actor cómico».

El Sr. Simonetti nos hizo sentir en el corcertante final del primer acto, mereciendo los honores de la escena.

El amigo Masanet, superior en su solo de fagot.

El Sr. Huerva, como siempre, muy bien y las señoras Gay y Parada como en la noche del jueves, muy bien.

En el apropósito, se repitieron los couplets, siendo muy aplaudidos algunos por su originalidad y gracia.

G.



—Claudio, le dijo, aquí es donde descansa nuestro excelente padre; aquí es donde yo vengo á visitarle todos los domingos y en donde muchas veces he pedido al Señor por el descanso de tu alma cuando te juzgábamos muerto.

Aún no había acabado Juan de pronunciar estas palabras, cuando los dos hermanos se arrodillaron espontáneamente poniéndose á orar á un mismo tiempo por el alma del buen Gabino.

XXVI

Curiosidad y recuerdos

En esta acción había cierta cosa muy tierna, sobre todo con respecto á Claudio, joven empapado enteramente en las ideas del siglo, y que hacía mucho tiempo que había olvidado los religiosos ejemplos y prescindido de las santas instrucciones que había recibido de su padre.

La fuerza de los recuerdos y el poderoso encanto que va unido á los sentimientos de la naturaleza, habían sido suficientes para hacerle recobrar por un momento los sentimientos piadosos en que había sido educado; lo cual descubría en él un alma, si no enteramente pura, al menos sencilla todavía; puesto que era sensible á la saludable influencia de los recuerdos. Así es que se dejó conducir á la iglesia por su hermano Guillermo, sin oponer la menor resistencia; y aunque hiciese ya mucho tiempo que había descuidado las prácticas del cristianismo, pudo conocerse muy bien por su porte decente y modesto, y por la respetuosa atención con que seguía todas las ceremonias del sacrificio augusto, que aún habían quedado en el fondo de su alma algunos restos de su educación primera.

Al salir de la iglesia los dos hermanos, tuvieron que estar todavía un buen rato en la plaza para responder á los que se acercaban á hablarles.

Todo el mundo quería ver á Claudio y darle la bienvenida, haciéndole al mismo tiempo cien preguntas distintas.

Una gran parte de aquellos buenos aldeanos, así hombres como mujeres, hubiesen querido informarse á fondo de todas, ó al menos de parte de las aventuras del joven; de los países por donde había viajado; de lo más notable que había visto en ellos; finalmente, de dónde le había venido la brillante fortuna de que era poseedor.

Este último punto era el que más excitaba la curiosidad de todos; pero la discreción pudo más que el deseo de saber; y así es, que si alguna pregunta se le hizo sobre este particular, fué con mil rodeos.

Claudio por su parte trató también de eludir la dificultad en que se veía de dar una explicación lata, y que estuviese al alcance de aquellas gentes, por lo cual suprimió todos los detalles, y no respondió á nadie sino de un modo evasivo.

En fin, como la hora de medio día iba acercándose, cada cual desfiló hacia su casa, y quedándose solos los dos hermanos, pudieron ya hablar con más libertad y confianza.

Claudio estaba ya impaciente por volver á Tourlande, cuna de su infancia y morada de sus abuelos.

Este sentimiento arraigado profundamente en el corazón del hombre, se hace sentir con más viveza cuando ha pasado ya mucho tiempo sin ver las paredes testigos de nuestros juegos infantiles.

Como no era posible que la berlina fuese por el estrecho y tortuoso sendero que conduce de Paulhene á Tourlande, Guillermo hizo que diese la vuelta por Pierrefort y agarrándose sin cumplido del brazo de Claudio, se dirigieron ha-



Nuestro estimado amigo D. Vicente Juan Pascual, ha tomado porsesión del cargo de Director de la Escuela Superior de Industrias, para el que fué nombrado por R. O. de 24 de Enero próximo pasado.

Reiterámosle nuestra afectuosa enhorabuena.

—Dice un colega comprovinciano que ha tomado posesión de inspector segundo de vigilancia con destino á Alcoy, D. Sebastián Domínguez, nombrado recientemente para desempeñar dicho cargo.

Lo sentimos por nuestro amigo don Joaquín Segura, que lo venía ejerciendo con beneplácito de todas las autoridades, prestando grandes servicios durante el tiempo de su desempeño.

—A las cinco de la tarde de anteayer domingo pasó á mejor vida nuestro estimado amigo D. Manuel Jordá Pastor, sumiendo á su distinguida familia en el más amargo de los desconsuelos.

Dotado el Sr. Jordá Pastor de un carácter franco y jovial, al par que noble, conquistóse en vida numerosos amigos, que verdaderamente le apreciaban y querían.

La grave enfermedad que le ha abierto las puertas del sepulcro, soportada con cristiana resignación por el finado, no fué jamás obstáculo para hacerle interrumpir sus ocupaciones, á las que desde su juventud se consagró.

A la conducción del cadáver, que se verificó á las diez y media de la mañana de ayer, asistió numerosa concurrencia, figurando en ella infinitos amigos del Sr. Jordá, que acudieron á darle el postrer adiós.

El duelo fué presidido por los señores D. Rafael Santa, D. Pablo Colomina y D. Enrique Herraez.

Enviamos á la apreciable familia del finado nuestro más sentido pésame y en especial á su desconsolado tío D. Francisco Pastor, á su hermano D. Santiago Jordá y á sus atribuladas hijas doña Concha, doña Francisca y doña Pepita.

—El baile de sociedad celebrado anteanoche en «El Iris», resultó muy animado, concurriendo varias mascaritas que lucían caprichosos disfraces, y muchas familias de los socios.

Los adoradores de Terpsícore se divirtieron grandemente pasando una buena velada.

Según nuestras noticias, para la velada del próximo domingo, se están organizando algunas comparsas con disfraces que llamarán la atención por su novedad.

—La simpática primera tiple D.ª María González, sido galantemente festejada y obtenido muchísimos regalos en la noche de su beneficio en el Teatro principal de Alicante.

—Se ha ordenado por el general Linares que se remitan al ministerio de la Guerra estados demostrativos de las cantidades que existan en poder de las Comisiones liquidadoras de todas las regiones, por diversos conceptos, para aplicarlas al pago de los alcances de los jefes, oficiales ó individuos de tropa de los Ejércitos de Ultramar conforme lo dispuesto en la real orden de 29 de Noviembre último, dictada con el objeto de acelerar, por todos los medios posibles, el pago de los referidos alcances.

—Los parches de Wasmuth, en el reloj, contra los callos, se han empleado siempre con éxito.

—El pasado domingo ingresaron en el Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 15.537 pesetas por 339 imposiciones, de las cuales son nuevas 23 y se satisficieron 6.151 pesetas 57 céntimos, á solicitud de 31 imponentes, 14 de ellos por saldo.

—Para vinos *añejos* los de D. Pedro DOMECQ. No hay más que ver los éteres que desarrollan y los aromatizan con un olor *sui géneris*, exquisito, inimitable, superior.

Después de la cura el pago.

Es cosa cómoda para todos y asegura á los enfermos la tan anhelada salud. Para más detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».

SUCESOS

Sensible desgracia

En el molino de Brutinel, hoy fábrica de D. José Laporta, ocurrió el domingo por la noche una sensible desgracia.

Al querer ahorrarse camino de pase, para dar aceite á la rueda hidráulica, el obrero Salvador Bosch Soriano, puso indebidamente el pie sobre ella, resbalando y cayendo al fondo del desagüe, del que fué extraído con grandes dificultades.

Trasladado en una camilla á la Clínica Municipal, se le apreció una fractura del tercio medio del muslo derecho, con gran destrozo de los tejidos blandos.

El hecho se puso en conocimiento del Juzgado, que se personó en el acto é instruye la sumaria.

El desgraciado obrero fué trasladado en estado bastante grave al hospital, después de haberle practicado la primera cura en dicha Clínica.

Jugando varias niñas en la plazuela del Fosar, en la tarde de ayer, se fracturó y dislocó la articulación del codo derecho, por una caída, la niña María Gadea, de 9 años, hermanita de nuestro amigo el presbítero D. Manuel Gadea.

Sentimos el percance.

Explosión de dinamita

Dicen de Villajoyosa que á las diez de la noche del jueves último, estallaron dos cartuchos de dinamita en la casa de campo que ocupan el médico D. Faustino Seva y otras personas, en el término de Boller.

No han ocurrido desgracias personales.

El juzgado instruye diligencias sumariales.

La guardia civil de Villajoyosa acudió al lugar de la ocurrencia, practicando las más activas gestiones para averiguar los autores del hecho.

Hasta ahora se desconocen más detalles.



Santo de hoy.—San Silvino, obispo y mártir.

Santo de mañana.—San Simeón obispo y San Eladio.

por Telégrafo

INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

La Sociedad «Hijos del Trabajo», de Santander.—Discurso del Sr. Canalejas

Madrid 16 (14-25)

Invitado por la Junta directiva de la Sociedad «Hijos del Trabajo», asistió el Sr. Canalejas á una reunión celebrada á las cuatro de la tarde en el Ayuntamiento.

El presidente de dicha Sociedad, don Rafael Botín, presentó al Sr. Canalejas á los socios inutilizados por accidentes del trabajo y por edad, pidiendo el concurso del insigne político.

El Sr. Canalejas pronunció un discursa elogiando la cultura y filantropía del pueblo de Santander.

Ofreció su adhesión, rogando que le admitiesen con carácter de socio protector, honrándose mucho con figurar al lado de los hijos del trabajo, prometiendo que si llega al Poder trabajará en favor del establecimiento de garantías para la seguridad y defensa del proletariado.

Los trabajadores sintieron honda emoción al oir el discurso del Sr. Canalejas, y no cesaron de aplaudirle, nombrándole después por aclamación miembro de esta Sociedad.

Cuenta ésta con 1.500 socios, y fué fundada en el año 1887.

Da un socorro diario de 2 pesetas á 19 socios inútiles.

Ha sabido, con sus ahorros é iniciativas, construir un barrio obrero.

Fué el iniciador de la Sociedad Manuel Soto, anciano obrero, presente al acto.

Más adhesiones al Sr. Canalejas

Madrid 16 (16-30)

Continúa el desfile de antiguos fusionistas de significación que se pasan á las filas democráticas y reconocen la jefatura del Sr. Canalejas.

A las adhesiones que el ilustre diputado por Alcoy está recibiendo, habrá que agregar en breve, según noticias, la del exdirector general de Sanidad y diputado por Murcia Dr. Pulido, cuyo ingreso en el partido democrático depende solo de pequeños detalles que no creo sean óbice para que el acto se realice.

Huelga terminada

Madrid 16 (17-10)

Telegrafían de Coruña que se ha solucionado la huelga volviendo á reinar la tranquilidad en aquella población.

Regreso del Gobernador

Madrid 16 (18-45)

En el tren correo marcha á Alicante el Gobernador civil.

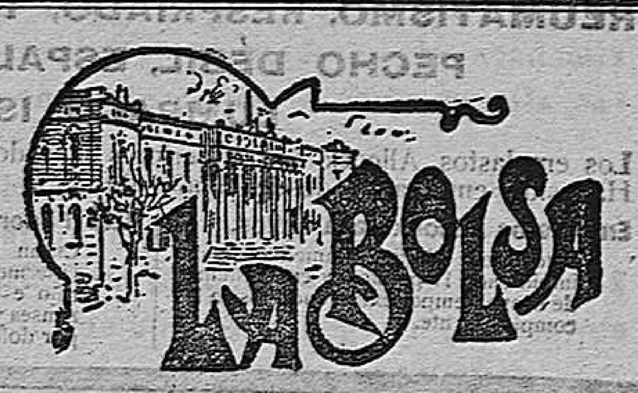
En la estación le han despedido algunos correligionarios.

El Sr. Canalejas

Madrid 16 (18-55)

En Santander, después del mitin, ha sido obsequiado el Sr. Canalejas con un banquete.

Hubo brindis entusiastas, siendo muy aplaudido nuestro Diputado al terminar el suyo.



SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL L. LOTY

Madrid 16 (16-45)

Interior 4 por 100 contado	77'35
Id. fin de mes	77 45
Amortizable 5 por 100 al contado	97'00
Id. fin de mes	00'00
Carpetas, contado	97'00
Id. fin de mes	00'00
Exterior 4 por 100	00 00
Banco de España	484 50
Comp.ª arrendataria de tabacos	425'09
Banco Hip.º, cédulas 5 por 100	105 25
Id. 4 por 100	101 80
París á la vista	33 50
Londres	33'57

Imp. del HERALDO DE ALCOY

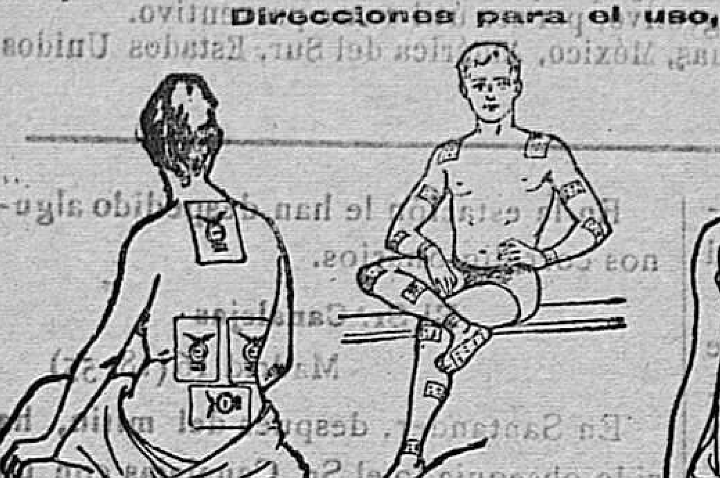
ANUNCIOS

Fundada en 1347.

EMPLASTOS POROSOS DE Allcock

Son estos un remedio universal contra dolores de riñones (los cuales son tan frecuentes en las mujeres). Ellos producen un alivio instantaneo. Se aplica el emplasto donde se siente el dolor.

Direcciones para el uso.



En caso de dolor en la reg on de los riñones ó en caso de una espalda débil, apliquese el emplasto de la manera arriba indicada. Se aplica el emplasto Allcock en el sitio donde se sufre el dolor.

En el caso de reumatismo ó dolor de hombros, codos ú otras partes ó en el caso de una torcedura, embotamiento etc. y en el de piés dolientes, cortase el emplasto en las dimensiones y formas precisas y apliquese á la parte enferma de la manera arriba ind cada.

En caso de dolor de garganta tos bronquitis, pulmones débiles y para las partes sensitivas y dolorosas del abdomen, apliquese como ya se indicó.

REUMATISMO, RESFRIADO, TOSES, PECHO DÉBIL, ESPALDA DÉBIL, LUMBAGO, ISQUIÁTICA, etc.

Los emplastos Allcock son superiores á todos los otros emplastos. Han sido empleados desde el año de 1847.

Emplastos Allcock para callos. Estos los alivian immediatamente, impidiendo la presion y curan dentro de breve tiempo, extrayendo los ca los complet mente.

Las Píldoras Brandreth. Curan la constipacion, indig stion, enfermedades del higado ó de los riño es y el dolor de cabeza con nausea y humor deprimido, producidos por dolores biliosos.

Unicos Agentes en España: Sres. J. URIACH Y C.ª, Barcelona.

PASTILLAS BONALD

CLORO BORO-SÓDICAS CON COCAÍNA

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento. etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

Acanthea Virilis

Poliglicerofosfatada Bonald.—Medicamento Antineurasténico y antidiabético, Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 ptas. Frasco del vino de Acanthea 5 ptas.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

DE

(Thiocol cinamo-vanádico fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, Catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

PRECIO DEL FRASCO 5 PTS.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17. Madrid. En Barcelona Gignás, 5.

NERVIOS — Curación segura de las enfermedades — NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡11 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios,* asma y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 4.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

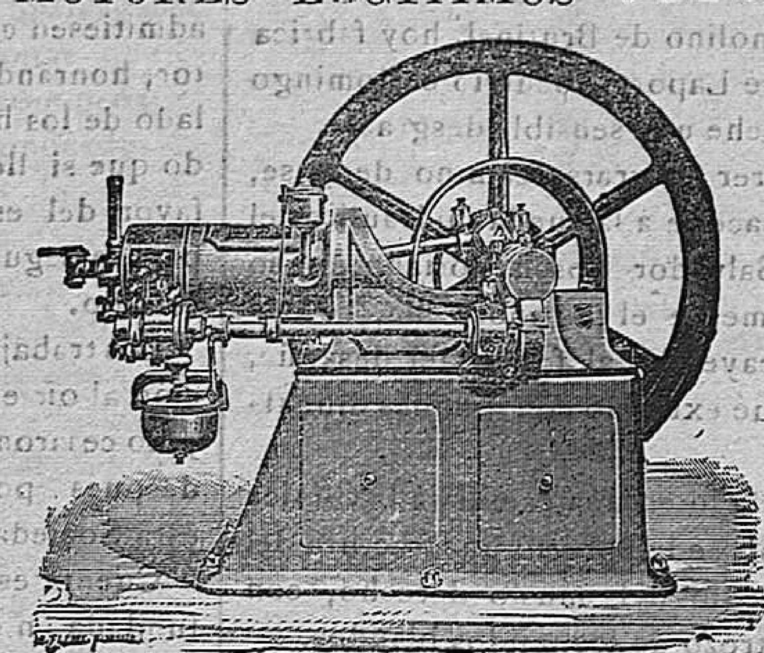
GASMOTORENFABRIK DEUTZ

EN COLONIA DEUTZ

única casa constructora de los

MOTORES LEGITIMOS OTTO

MAS DE 58.000 MOTORES VENDIDOS — MOTORES ELÉCTRICOS



para gas de alumbrado, gas de aceite, gas de orujo, gas pobre (Dawson), gas hidrógeno, gas de altos hornos, para alcohol, petróleo y bencina y

GENERADORES DE GAS POBRE POR ASPIRACIÓN

lo más práctico, lo más sencillo y lo más económico, no ofrece ningún peligro y puede colocarse en sitio reducido.

Representante: ERNESTO STIERLEN

Calle del Miguelete, 1.—VALENCIA

PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.

PEDRO DOMECQ

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos

JEREZ DE LA FRONTERA

:(CASA FUNDADA EN 1730):

Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR de aguardiente puro de vino, estilo

COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

Pedid especialmente

COGNAC DE "PEDRO DOMECQ"

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurants, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

TÓNICO-RECONSTITUYENTE

y ANTINEURASTENICO

(*ELIXIR MEDINA DE «DAMIANA» COMPUESTO*)

Este medicamento, tan recomendado ya hoy por la clase médica, por los maravillosos resultados que está produciendo, reanima la *nutrición nerviosa,* combate la *depresión mental,* producida muchas veces por excesivo *trabajo intelectual,* siendo de efectos seguros en la *curación de la anemia, debilidad nerviosa, empobrecimiento orgánico,* convalecencia de *enfermedades graves, raquitismo, escrófula, fosfaturia,* tonificando los *centros nerviosos* y el *corazón;* y constituyendo el más poderoso remedio contra la *neurastenia.*—Pídase siempre *Elixir Medina de «Damiana» compuesto.*

FARMACIA DE MEDINA, SERRANO, 36, MADRID

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

LA SALUD Á DOMICILIO—LA MARGARITA EN LOECHES

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines. 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de Paris, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnesico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.—Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR.** De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.**—Muy útil en la **convalecencia de la pulmonía.**—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION.**

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica,* ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens.» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente,* pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens.** A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.

En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.